

LE SENS ARTISTIQUE DE L'HOMME EN PREND UN COUP !

Dans le prolongement de mon billet sur le « Statut d'Homo sapiens », une découverte récente met à mal un des derniers bastions exclusivement réservés à notre espèce.

Une équipe de chercheurs de l'université nationale australienne a remarqué que *Probosciper aterrimus*, en termes plus parlant, le **cacatoès noir d'Océanie**, avait le **sens du rythme**.

Au moyen de tiges, taillées à la longueur d'un crayon, qu'il tient avec sa patte, l'oiseau tape en mesure sur le tronc de l'arbre qu'il occupe. Il accompagne son solo de cris afin d'attirer l'attention des femelles. Chose étonnante, seule la population vivant dans la péninsule du cap York dans le nord du Queensland australien pratique cet art. Nous sommes à nouveau en présence d'un **comportement culturel**.

(source : Pour la Science N° 478 – août 2017)

Robert Six